

ЕЛЕНА ЯНУШЕВСКАЯ

**УЦЕЛЕЮТ
ОДНИ ПОЦЕЛУИ**

ТРИ ПОЭМЫ

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Эрогенная зона . . . 5

16 . . . Ария Дидоны

В кульминации . . . 31

50 . . . Об авторе

ФЕИАЯ ЗОНА ЭРО

Откуда взялся летний день?
Да, разве на земной орбите
был зачат наш последний день?
День, подведенный синей тенью,
день, оттененный рыжим солнцем,
чье соло в небе согревает соленый жизни океан?

– Шум крон остывших? Рокот моря?
Как мы посмели не заметить
над речкой – нимб, над речью – солнце
и высший путь к нему – не глядя?
По ноте утренней прохлады
оно распято на кресте...

Итак, был день. (Начнем сначала.)
Ведь тьма есть тьма и оседает
комками туши на ресницах.
Беззвучно по небу плыла
цыганка-туча: как обычно,
день теням уступил пространство
снаружи и до слез внутри.

Мир – книжица.
Мир – долгий всполох.

Мой крест, мой компас –
только память,
созревшая благодаря
забытой ране... На ветру
сквозь рану
протекает
время.

В КУЛЬМИНАЦИИ



Елена Янушевская

Уцеляют одни поцелуи

Три поэмы

Художественный редактор – Елена Янушевская

Корректор – Мария Миронова

Иллюстрации – Елена Янушевская

Дизайн и верстка – Максим Горшков

Гарнитура Liberation Serif.
Электронное издание. 2023.

YouTube:

